

PIANO FORMATIVO

Cognome:	Nome:
SSD	Supervisore: Co-supervisore:

Insegnamento	Ore	CFU
Primo Anno		
Analisi delle forme e delle decorazioni dei manufatti antichi e medievali	8	2
Tecniche e metodi applicati allo studio archeo metrico del patrimonio culturale	6	1,5
Valorizzazione e tutela del patrimonio archivistico e librario	8	2
Metodologie fisiche per i beni culturali	6	1,5
Principi e tecniche di monitoraggio per la protezione del patrimonio culturale da eventi estremi	4	1
Informatica per i Beni Culturali	6	1,5
Computer graphics technologies per i Beni Culturali	8	2
English for Academic writing	8	2
Corso a scelta (facoltativo)	-	
Lavoro di ricerca, personale o di gruppo	-	
Secondo Anno		
Tecnologie applicate all'archeologia marittima	8	2
Metodi e tecniche di organizzazione della memoria	8	2
Approcci geochimici avanzati per la Salvaguardia del patrimonio culturale	4	1
GIS e analisi del paesaggio	4	1
Metodi multi-scala per l'analisi a collasso delle strutture in muratura	8	2
Geo archeologia e ricostruzione del paesaggio	4	1
Metodologie e tecniche innovative per la conservazione del patrimonio culturale	8	2
Computer graphics technologies per i Beni Culturali	8	2
English for Academic writing	8	2
Corso a scelta (facoltativo)	-	
Lavoro di ricerca, personale o di gruppo	-	
Terzo Anno		
Valorizzazione dei risultati della ricerca	4	1
Corso a scelta (facoltativo)	-	
Lavoro di ricerca, personale o di gruppo	-	
Stesura e presentazione dell'elaborato finale	-	
Didattica Trasversale		
English for Academic Skills B2 - (CLA)	32	8
PhD3.0 Europrogettazione, Proprietà Intellettuale e Creazione d'impresa - (LIO)	16	4

Data

Il dottorando

Il coordinatore